

LAURA CASATI

Durante gli anni del Liceo frequenta diversi corsi e seminari di recitazione ed è tra gli organizzatori dei laboratori teatrali finanziati da Progetto Giovani. Iscritta alla facoltà di Lettere Moderne si specializza in scrittura drammaturgica con Annamaria Cascetta e Roberto Cavosi. Dal 1996 al 2000 collabora con le associazioni Mir Sada e Il Girasole di Rijeka (Fiume) conducendo laboratori teatrali in diversi campi profughi istriani e organizzando spettacoli di teatro di strada. Nel 2003 si iscrive all'Accademia d'arte drammatica Paolo Grassi di Milano dove si diploma a pieni voti in regia teatrale nel 2005. Ha lavorato come assistente alla regia presso il Teatro della Tosse di Genova e il Teatro Out Off di Milano. Nel 2006 consegue il master in tecniche d'animazione di teatro ragazzi con il maestro Bruno Stori del teatro delle Briciole di Parma. Dal 2007 al 2009 collabora con la compagnia Carrozzeria Orfeo e conduce diversi laboratori teatrali nelle scuole. Nel 2008 fonda l'associazione culturale Malabòbora ed ottiene diversi riconoscimenti artistici tra cui la selezione al Premio Scenario, la vincita dei bandi Previsioni e MiTiCi. Nel 2010 apre a Villasanta SPAZIO A3 dove insieme ad Alessio Pamovio gestisce la scuola di musica Lizard e diverse attività di formazione rivolte ad artisti professionisti. Attualmente lavora come regista free lance, drammaturga ed organizzatrice culturale.